ПРИМЕР ЗАПОЛНЕНИЯ

ИНДИВИДУАЛЬНОГО МАРШРУТА РЕБЕНКА

Система оценивания образовательных достижений:

Структура системы оценки:

Согласно требованиям ФГОС, система оценки качества дошкольного образования детского сада является комплексной и включает следующие параметры: освоение дошкольниками образовательной программы, умение использовать разные игровые подходы, корректно вести себя в среде сверстников и людей, старших по возрасту, контролировать эмоции. Модель механизма педагогического мониторинга ДО представляет собой: - систему действий воспитателей, включающую в себя сбор, обработку, анализ и интерпретация информации об индивидуальном развитии воспитанников, о результатах эффективности педагогических действиях по каждой образовательной области в своей возрастной группе, позволяющей оценивать процесс и результат этих достижений, их прогноз и коррекцию; - в систему моей работы, как старшего воспитателя, входят действия, включающие в себя операции сбора, обработки, анализа и интерпретации информации педагогических действий по всем возрастным группам по каждой образовательной области, позволяющей оценивать процесс и результат этих достижений в целом по учреждению, их прогноз и коррекцию; - принятие решений с целью оптимизации воспитательно-образовательного процесса.

В 2016 году разработаны карты индивидуального маршрута детей на все возрастные группы, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка до выхода ребенка в школу.

Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год (в начале года и в конце) в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогического мониторинга используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

После проведения и заполнения индивидуального маршрута на всех детей заполняется общий свод мониторинга развития.

*Методы и формы оценивания** (перечислить):

Для мониторинга педагоги используют различные методы: игровые – создание специальных диагностических ситуаций, педагогический мониторинг, наблюдение, индивидуальные беседы (обсуждение, подведение итогов, дискуссии), опрос расширенный, экспресс-опрос, педагогические экспресс -методики. Формы проведения педагогического мониторинга: индивидуальная, подгрупповая, групповая. Формы оценивания: игра, беседа, чтение художественной литературы, НОД, прогулка. Средствами выступают – экран активности детей и их родителей, индивидуальная карта наблюдений, «сундучок поощрений», «дерево достижений», портфолио дошкольника

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая МБДОУ «ЦРР –
Усть – Баргузинский детский сад
«Золотая рыбка»
Приказ №49 от «01» 09 »2018 г
Федорова Т.И.

Карты индивидуального развития детей 6-7 лет в соответствии с ФГОС ДО и программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

2018 – 2019 учебный год

Индивидуальный маршрут ребенка

Ф.И. ребенка Кристина О.

Дата рождения 25.12.12

Возрастная группа старшая

Воспитатель Гантемирова А.Н.

ФГОС

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

1.Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка	
1.1 Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
	н	к
Поддерживает дружеские взаимоотношения с другими детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками	4	4
Умеет самостоятельно находить общие интересные занятия.	3	4
Уважительно относится к окружающим	4	4
Заботиться о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее.	4	4
Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость.	4	4
Развита скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.	4	4
Сформировано умение оценивать свои поступки и поступки сверстников	4	4
Развито стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.	3	4
Имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащён словарь вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).	4	4

Итого	3,8	4
1.2 Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание		
Образ Я		
Имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). .	4	4
Через символические и образные средства имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем.	3	4
Умение уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола	3	4
Семья		
Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	3	4
Принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников. Имеет постоянные обязанностей по дому.	3	4
Детский сад		
Сформирован интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращает внимание на своеобразие оформления разных помещений	4	4
Развито умение замечать изменения в оформлении помещений, может объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.	4	4
Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.	4	4
Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам. Использует созданные своими руками и другими детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).	3	4
Имеет представления о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми других возрастных групп, участвует в жизни дошкольного учреждения.	3	4
Принимает участие в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ)	4	4
Родная страна		
Имеет представления о малой Родине	4	4
Имеет представление о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.	3	4
Имеет представления о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).	3	4
Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Москва — главный город, столица нашей Родины.	3	4
Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна	4	4
Имеет представления о Российской армии. Уважение к защитникам отечества. Знает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы	3	4
Итого	3,4	4
1.3 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
Культурно-гигиенические навыки		
Имеет привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.	4	4
Может замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.	4	4
Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом;	4	4

обращаться с просьбой, благодарить		
Самообслуживание		
Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.	4	4
Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает столы.	4	4
Общественно-полезный труд.		
Навыки положительного отношения к труду, наличие желания выполнять посильные трудовые поручения.	4	4
Имеет желание участвовать в совместной трудовой деятельности	4	4
Умеет доводить начатое дело до конца.	4	4
Привита культура трудовой деятельности, бережного отношения к материалам и инструментам.	4	4
Умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).	3	4
Поддерживает дружеские взаимоотношения со сверстниками; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развито желание помогать друг другу.	3	4
Сформированы предпосылки (элементы) учебной деятельности.	4	4
Развито внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); привита усидчивость; желание проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.	3	4
Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.	4	4
Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).	3	4
Приучен добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.	4	4
Труд в природе		
Проявляет желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).	3	4
Принимает участие в посильном труде в природе: осенью —уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы	3	4
Зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега	3	4
Весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб.	3	4
Уважение к труду взрослых		
Имеет представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.	3	4
Сформированно бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Привито чувство благодарности к людям за их труд.	3	4
Итого	3,4	4
1.4 Формирование основ безопасности		
Безопасное поведение в природе.		
Знаком с основами экологической культуры и безопасного поведения в природе.	3	4
Имеет понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.	4	4
Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.	4	4
Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых	3	4

Безопасность на дорогах		
Имеет знания об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофор	3	4
Знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.	2	3
Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.	3	4
Знаком с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».	3	4
Безопасность собственной жизнедеятельности		
Знаком с основами безопасности жизнедеятельности человека.	3	4
Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).	3	4
Имеет знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).	3	4
Имеет навыки безопасного пользования бытовыми предметами	3	4
Имеет знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара	3	4
Знаком с работой службы спасения — МЧС. Имеет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».	3	4
Может обращаться за помощью к взрослым. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.	3	4
Итого	2,5	4

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка	
2.1 «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»		
Первичные представления об объектах окружающего мира		
	н	к
Имеет представления о предметах и явлениях окружающей действительности.	3	4
Умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.	2	4
Умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).	3	4
Умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).	3	4
Умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.	3	4
Умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)	4	4
Сенсорное развитие		
Развитие восприятия, умения выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус	3	4
Знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).	4	4
Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их	3	4
Знаком с различными геометрическими фигурами, Использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы	4	4
Умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету	3	4
Имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.)	4	4
Развит познавательно-исследовательский интерес, показывает занимательные опыты, фокусы.	3	4
Проектная деятельность.		
Участие в реализации проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных	3	4
Участие в презентации проектов. Имеет представление об авторстве проекта.	2	3
Участие в реализации проектной деятельности творческого типа.	3	3

В

Дидактические игры		
Умение участвовать в играх по подгруппам по 2–4 человека; умение выполнять правила игры.	4	4
Развитие в играх памяти, внимания, воображения, мышления, речи, сенсорных способностей детей	3	4
Умение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал)	3	4
Умение определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).	3	4
Умение объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы),	4	4
Наличие желания действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).	3	4
Умение подчиняться правилам в групповых играх	4	4
Сформированность таких качеств, как дружелюбие, дисциплинированность. Привитие культуры честного соперничества в играх-соревнованиях.	4	4
2.2 Приобщение к социокультурным ценностям		
Умение рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).	3	4
Умение рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).	3	4
Наличие представлений об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).	3	4
Знакомство с культурными явлениями (цирк,библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.	3	4
Знакомство с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.	3	4
Наличие элементарных представлений об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).	2	3
Знакомство с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).	2	3
Знание и умение рассказать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работниках сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; иметь представление о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.	3	4
Итого	3,1	3,9
2.3 Формирование элементарных математических представлений		
Количество и счет		
Умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений);	3	4
Умение разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества;	3	4
Умение сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному;	3	4
Умение считать до 10; знакомство с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).	3	4
Умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).	2	3
Умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).	2	3
Умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).	2	4
Умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).	2	4

Умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10)	4	4
Знакомство с цифрами от 0 до 9. Знакомство с порядковым счетом в пределах 10, умение различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.	3	4
Наличие представления о равенстве: умение определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).	4	4
Знакомство с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один	3	4
Форма.		
Знакомство с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.	3	4
Наличие представления о четырехугольнике: умение понимать, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.	3	4
Развитие геометрической зоркости: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.	3	4
Умение узнавать и называть линейные геометрические фигуры (прямая, кривая, отрезок, дуга, точка).	3	4
Развитие представления о том, как из одной формы сделать другую	3	4
Величина		
Умение устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.	2	4
Умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	3	4
Развитие глазомера, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.	4	4
Наличие понятия о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).	2	4
Умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.	2	4
Ориентировка в пространстве		
Умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);	3	4
Умение обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».	3	4
Умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу)	3	4
Умение определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»;	2	4
Ориентировка во времени		
Наличие представления о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки	2	4
Умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом)	3	4
Умение определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	3	4
Итого	2,7	4
2.4 Ознакомление с миром природы		
Наличие представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.	3	4
Знакомство с понятиями «лес», «луг» и «сад».	3	4
Знакомство с комнатными растениями. Умение ухаживать за растениями. Наличие представления о способах вегетативного размножения растений.	3	4
Наличие представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.	4	4
Наличие представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).	4	4
Знакомство с птицами (ласточка, скворец и др.).	3	4
Знакомство с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).	3	4

Наличие представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.	3	4
Сезонные наблюдения		4
Осень. Наличие представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека	3	4
Знакомство с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).	2	4
Зима. Наличие знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.	3	4
Знакомство с таким природным явлением, как туман.	2	4
Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.	3	4
Наличие желания наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).	3	4
Лето. Наличие представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает»,много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).	3	4
Наличие представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).	3	4
Итого	3	4

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной иалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с нижной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической тивности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. звитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, спитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные оизведения, следить за развитием действия

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка	
3.1 «Развитие речи»		
Развивающая речевая среда		
	н	к
елание рассматривать изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного териала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников),открытки, фотографии с достопримечательностями дного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).	3	4

Умение делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).	3	4
Умение применять формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).	4	4
Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.	3	4
Формирование словаря.		
Наличие в речи существительных, обозначающих предметы бытового окружения; прилагательных, характеризующими свойства и качества предметов; наречий, обозначающих взаимоотношения людей, их отношение к труду.	4	4
Умение подбирать существительные к прилагательному (белый — снег, сахар, мел),	4	4
Умение подбирать слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник),	2	3
Умение подбирать слова с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).	3	4
Звуковая культура речи		
Умение правильно, отчетливое произносить	3	4
Умение различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.	2	3
Умение определять место звука в слове (начало, середина, конец).	2	4
Умение применять интонационную выразительность речи	3	4
Грамматический строй речи.		
Умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко).	3	4
Умение замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, умение самостоятельно ее исправить	2	3
Знакомство с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).	3	4
Умение образовывать однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).	3	4
Умение правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.	3	4
Умение составлять по образцу простые и сложные предложения.	2	3
Связная речь		
Умение поддерживать беседу	4	4
Владение диалогической формой речи	4	4
Умение высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища	4	4
Развитие монологической формы речи.	2	3
Умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы	3	4

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка	
4.1. Приобщение к искусству		
Сформированность интереса к музыке, живописи, литературе, народному искусству	и	к
Умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.	2	3
Умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).	2	3
Умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности	2	3
Желание знакомиться с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Ле-витан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников	2	3
Наличие представления о графике (ее выразительных средствах). Желание знакомится с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Ча-рушин, И. Билибин и др.).	2	3
Желание познакомится с архитектурой. Наличие знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др	2	3
Умение обращать внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).	3	4
Развитие наблюдательности, умение внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.	3	4
При чтении литературных произведений, сказок умение обращать внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.	3	4
Знакомство с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».	2	3
Наличие представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.	2	3
Итого	2	3
4.2 Изобразительная деятельность		
Проявление положительного эмоционального отклика на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.	3	4
Умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.	3	4
Наличие представления об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.	2	3
Умение участвовать в создании коллективного произведения в рисовании, лепке, аппликации	3	4
Умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь	3	4
Навык быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.	4	4
Итого	3	3,9

Рисование.		
В процессе восприятия предметов и явлений развитие мыслительных операций: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.	3	4
Развитие эстетического восприятия, умение созерцать красоту окружающего мира	3	4
Умение передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.	2	3
Желание знакомится с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), наличие представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).	2	3
Желание познакомится с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развитие декоративного творчества (в том числе коллективного).	2	3
Умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.	3	3
Умение рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.	4	4
Декоративное рисование		
Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.	2	3
Умение включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу	2	3
Умение составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: использование характерных элементов (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).	2	3
Умение создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).	2	3
Для развития творчества в декоративной деятельности использование декоративной ткани.	2	3
Умение расписывать предоставляемые в бумажном варианте формы одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).	3	4
Сюжетное рисование		
Умение создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).	2	3
Развитие композиционных умений, умение располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.	3	4
Умение обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).	3	4

Умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.)	2	3
Предметное рисование		
Умение обращать внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей, и передавать эти отличия в рисунках. и т. д.).	3	4
Умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.	2	4
Умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться	2	3
Умение передавать движения фигур	2	3
Овладение композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянув высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).	3	4
Наличие навыков рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок	2	3
Умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).	3	4
Умение рисовать различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п)	3	4
Умение рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.	2	3
Знания об уже известных цветах, знакомство с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.	4	4
Умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).	2	3
При рисовании карандашами Умение передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. (В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.)	2	3
Итого	2,5	3,7
Лепка		
Наличие навыка лепки из глины, пластилина и пластической массы	3	4
Умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.	3	4
Умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.	2	4
Умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами	2	4
Умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми	3	4

Умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.	2	3
Умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).	2	3
Умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.	3	4
Умение работы с разнообразными материалами для лепки; использование дополнительных материалов (косточки, зернышки, бусинки и т. д.)	2	3
Декоративная лепка		
Умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа	3	4
Умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).	2	3
Умение украшать узорами предметы декоративного искусства.	2	3
Умение расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.	2	3
Итого		
Аппликация		
Умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.	3	4
Умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).	2	3
Навык использования приема обрывания .	3	4
Умение создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.	2	4
Навык аккуратного и бережного отношения к материалам	3	4
Художественный труд		
Умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).	2	4
Умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).	2	4
Умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.	3	4
Умение принимать участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.	2	3
Умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.	2	3
Итого	23	3,5
4.3 Конструктивно-модельная деятельность		
Умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).	3	4
Умение выделять основные части и характерные детали конструкций.	3	4

Умение анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.	3	4
Умение заменять одни детали другими.	3	4
Умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.	2	4
Умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.	3	4
Умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	3	4
Итого	2,8	4

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Образовательная область «Физическое развитие»

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка	
5.1 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
	н	к
Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.	3	4
Имеет представления об особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).	3	4
Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.	3	4
Имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных	2	4

ощущениях.		
Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.	3	4
Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Умеет проявлять сочувствие к болеющим.	3	4
Умение характеризовать свое самочувствие	3	4
Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.	4	4
Знакомится с доступными сведениями из истории олимпийского движения.	2	3
Знакомится с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.	2	3
5.2 Физическая культура		
Умение сохранять правильную осанку; умение осознанно выполнять движения	3	4
Умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.	3	4
Умение бегать наперегонки, с преодолением препятствий.	3	4
Умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.	3	4
Умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении	3	4
Умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.	3	4
Умение ориентироваться в пространстве	3	4
С желанием знакомится с элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми-эстафетами	3	4
Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.	3	4
Поддерживает интерес к различным видам спорта, знакомится с некоторыми сведениями о событиях спортивной жизни страны.	3	4
Итого	2,9	3,9

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

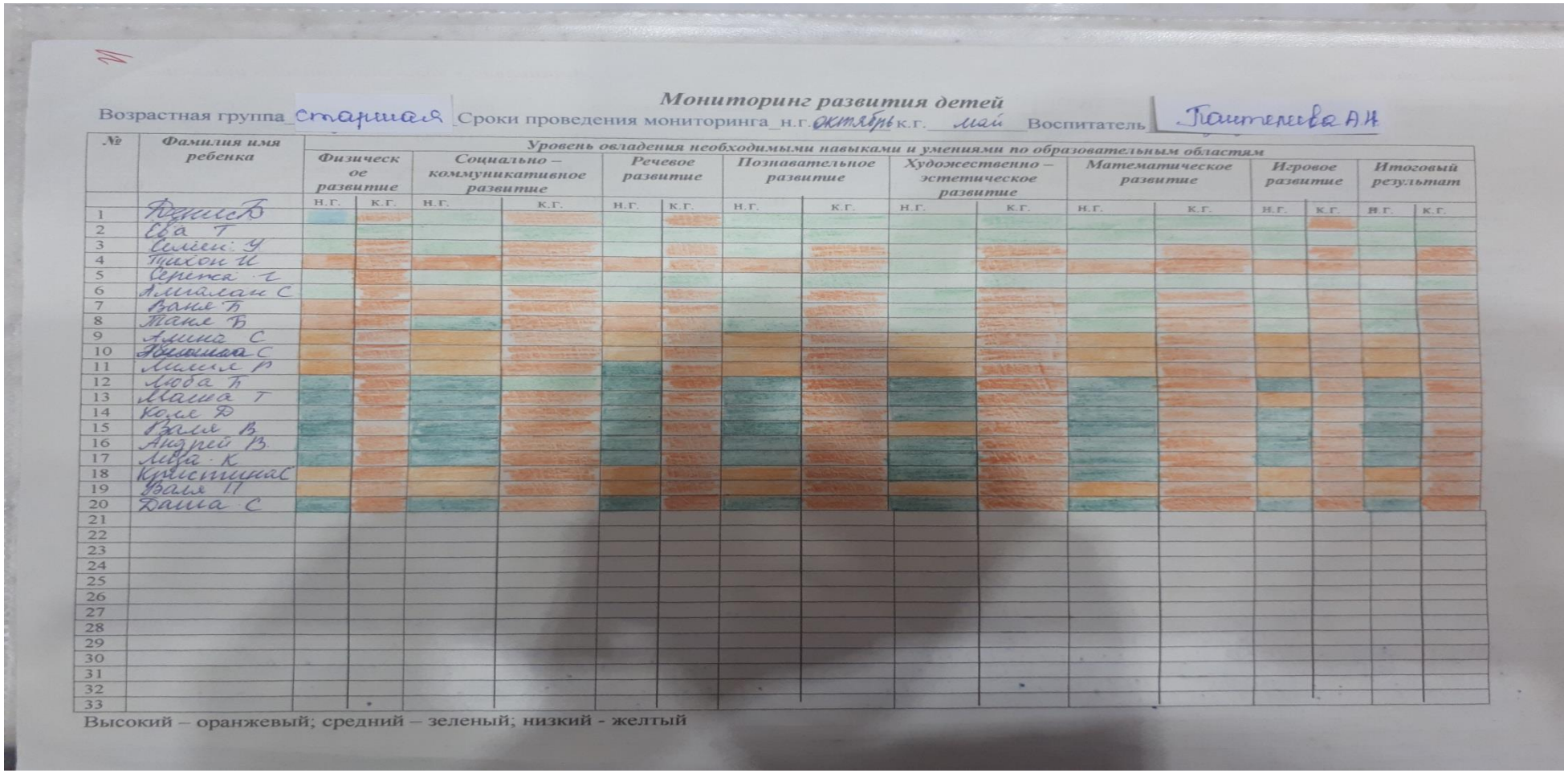
Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка
Подвижные игры.	

Умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.	4	4
Развитие стремления участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.	3	4
Желание принимать участие в спортивных играх и упражнениях.	3	4
Сюжетно-ролевые игры.		
	н	к
Проявление желания организовывать сюжетно-ролевые игры.	3	4
Умение создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.	2	3
Умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.	3	4
Умение проявлять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.	2	3
Проявление артистических качеств, умения раскрывать творческий потенциал, участие в различных театрализованных представлениях: играх в концертах, цирке, показе сценок из спектаклей.	2	3
Желание выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.	3	4
Дидактические игры		
Умение принимать участие в организованных дидактических играх, объединяться в подгруппы по 2–4 человека; выполнять правила игры.	3	4
Развитие памяти, внимания, воображения, мышления, речи, сенсорных способностей	3	4
Умение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал)	4	4
Умение объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы)	4	4
Умение определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).	3	4
Проявление желания действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).	3	4
Проявление желания к самостоятельности в игре, проявление эмоционально-положительного отклика на игровое действие.	3	4
Умение подчиняться правилам в групповых играх.	3	4
Сформированность таких качеств, как дружелюбие, дисциплинированность. Наличие культуры честного соперничества в играх-соревнованиях.	4	4
Итого	3	3,9

Общий мониторинг развития детей



Мониторинг развития детей

Возрастная группа старшая Сроки проведения мониторинга н.г. октябрь к.г. май Воспитатель Пантелеева А.Н.

№	Фамилия имя ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям															
		Физическое развитие		Социально – коммуникативное развитие		Речевое развитие		Познавательное развитие		Художественно – эстетическое развитие		Математическое развитие		Игровое развитие		Итоговый результат	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1	Данил Б																
2	Ева Т																
3	Семен У																
4	Тихон К																
5	Серёжа Г																
6	Аминат С																
7	Ваня Б																
8	Таня Б																
9	Алина С																
10	Полина С																
11	Миша Р																
12	Люба Т																
13	Маша Т																
14	Коля Д																
15	Даня В																
16	Андрей В																
17	Лиза К																
18	Кристина С																
19	Валя П																
20	Даша С																
21																	
22																	
23																	
24																	
25																	
26																	
27																	
28																	
29																	
30																	
31																	
32																	
33																	

Высокий – оранжевый; средний – зеленый; низкий - желтый

Физическое развитие

Средний уровень группы	Всего детей	НУ		СУ		ВУ	
Начало учебного года (Н)	(100%)		%	60	%	40	%
Конец учебного года (К)	(100%)		%	45	%	95	%

Речевое развитие

Средний уровень группы	Всего детей	НУ		СУ		ВУ	
Начало учебного года (Н)	(100%)		%	65	%	35	%
Конец учебного года (К)	(100%)		%	10	%	90	%

Художественно – эстетическое развитие

Средний уровень группы	Всего детей	НУ		СУ		ВУ	
Начало учебного года (Н)	(100%)		%	75	%	25	%
Конец учебного года (К)	(100%)		%	15	%	85	%

Игровое развитие

Средний уровень группы	Всего детей	НУ		СУ		ВУ	
Начало учебного года (Н)	(100%)		%	65	%	35	%
Конец учебного года (К)	(100%)		%	10	%	90	%

Социально – коммуникативное развитие

Средний уровень группы	Всего детей	НУ		СУ		ВУ	
Начало учебного года (Н)	(100%)		%	60	%	40	%
Конец учебного года (К)	(100%)		%	15	%	85	%

Познавательное развитие

Средний уровень группы	Всего детей	НУ		СУ		ВУ	
Начало учебного года (Н)	(100%)		%	70	%	30	%
Конец учебного года (К)	(100%)		%	15	%	85	%

Математическое развитие

Средний уровень группы	Всего детей	НУ		СУ		ВУ	
Начало учебного года (Н)	(100%)		%	75	%	25	%
Конец учебного года (К)	(100%)		%	15	%	85	%

Итог: н.г ср - 70 в - 30
к.г ср - 15 - в - 85

Вывод:

Начало года В начале года преобладает средний уровень по всем областям.

Физическое развитие 40% - среднего уровня, обратить внимание в течение года на построение, перестроение, ходьбу в колонне и парами

Речевое развитие - 35% - среднего уровня

Художественно - эстетическое - 75% среднего уровня - обратить внимание на правильность держания карандаша (кисти), больше лепить, рисовать

Познавательное - 70% средний уровень

Математическое развитие - 75% средний уровень - обратить особое внимание на счет до 5, количество, величину, цвета, формы

Конец года В конце учебного года наблюдается повышение знаний по всем образовательным областям.

Большой скачок показала об Познавательное развитие. Особые результаты даны: формирование элементарных математических представлений

Все годовые задачи в конце учебного года выполнены.

Благодаря новаторе учителя-логопеда заметно повысился уровень речевого развития. Численность числа детей с ОНР на 72%.