

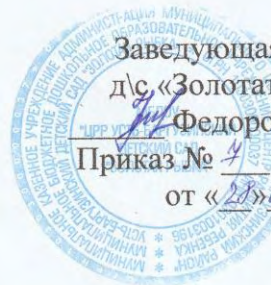
Управление образования Администрации
Муниципального образования «Баргузинский район»
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Центр развития ребёнка-
Усть-Баргузинский детский сад «Золотая рыбка»

671623 Республика Бурятия, Баргузинский район, п. Усть-Баргузин,
Ул. Лермонтова, №1. тел. 91-329, факс. (301-31)91-329. эл. адрес. dsribka@mail.ru.

Рассмотрено
Утверждено
На заседании педсовета
Протокол № 1
«27» 08 2020г.

Согласовано

Старший воспитатель
Внф Воробьева Т.В.
«27» 08 2020г



Творческий проект
«Мы зажигаем звезды!»

Ф.И.О. Марушева Татьяна Викт
Музыкальный руковод
Начало работы: 1
Конец работы: 31

пгт. Усть-Баргузин
2020-2021 г

Содержание:

1 Аннотация	3
2 Введение	3
3 Инновация проекта	3
3 Цель, задачи	5
4 Планируемые результаты	5
5 Критерии результативности проекта	5
6 Способы, подтверждающие результативность реализации проекта	6
8 Ресурсное обеспечение	6
9 Риски и пути их преодоления	7
10 Механизм реализации	7
11 Бюджет проекта	13
12 Перспектива развития проекта	14
13 Литература	15
14 Приложение	18

Аннотация.

В проекте раскрыты актуальные для современного образования вопросы социального партнерства и непрерывного образования, цель которых поддержка музыкально-одаренных детей. Изложены особенности формирования социокультурного пространства, расширения социальных условий для успешной самореализации одаренных детей, вхождение их в социум, определение перспектив получения детьми дальнейшего образования. В основе проекта межсистемная интеграция, которая помогает освоить современную эффективную технологию дошкольного образования, позволяющую достичь качественно более высоких результатов. Это творчество педагогов разных систем (образования и культуры – прим. автора), способных почувствовать, поверить в ребенка, раскрыть заложенный в него потенциал и помочь ему подняться на новую ступеньку.

Вид проекта – творческий

По содержанию – социально-педагогический

По числу контактов - совместная деятельность с социальными институтами:

Детские сады района.

По времени – долгосрочный.

Стремление к сотрудничеству, установление партнерских связей, глубокое изучение условий, творческое переосмысление образовательных технологий позволит повысить ДООУ свой инновационный потенциал.

Введение.

Изменение социально-экономической конфигурации российского общества позволяет анализировать образование как рынок и услугу т.е. оно является товаром общественного потребления и направлено на удовлетворение индивидуальных потребностей личности. Именно данный аспект заставил общество задуматься о внедрении в образование новых технологий. Одной из таких инновационных технологий является социальное партнерство В данном проекте идет речь о том, что в образовательном пространстве местного сообщества формируется и развивается новая технология сотрудничества, которая отражает потребности социальных общностей и учреждений и воплощает собой новое содержание, формы и методы образования.

Ведь в замкнутом пространстве образовательной деятельности, без участия социальных партнеров, ДООУ не может достичь значимых результатов. В современных условиях деятельность ДООУ не может иметь ограниченную педагогическую направленность, поэтому его педагоги стараются в полной мере использовать разнообразные внешние ресурсы и совместно реализуют с социальными партнерами образовательные проекты.

Если же ОУ представляет собой закрытую образовательную систему, решая проблемы образования и воспитания только исходя собственных ресурсов (программ, проектов, материально-технического и кадрового обеспечения), то не представляется возможным говорить о целостном образовательном пространстве. Только в условиях согласованного многофакторного взаимодействия можно успешно решать задачи развития личности. Потому что будет создана та образовательная среда, где одаренный ребенок может найти для себя свое собственное пространство, в котором происходит самоопределение и самореализация личности, способной к самовыражению, непрерывному саморазвитию, эффективному сотрудничеству и адекватно оценивающей себя и свои достижения.

Поэтому образование в настоящее время воспринимается личностью, не как замкнутая система, действующая в институциональной среде и приводимая в действие определенным образом подготовленными специалистами, а как открытый процесс, происходящий не только в стенах ОУ и других учреждений институциональной среды, а повсюду и под воздействием всех лиц, обладающих опытом и стремящихся его передать.

Такой подход к пониманию образования через образовательное пространство значительно усиливает его возможности.

Инновация проекта:

- 1) Возможность осуществления непрерывного образования развивающейся личности ребенка-дошкольника, целенаправленно используя межсистемную интеграцию в условиях единого социального и образовательного пространства.
- 2) Внедрение инновационной технологии социального партнерства в практику работы ДООУ.

Ключевые слова:

Социальное партнерство, непрерывное образование, интеграция, институциональная среда, одаренные дети.

Цель проекта:

Развитие партнерства и взаимодействия с социумом для создания единого интегративного пространства, обеспечивающего успешное развитие музыкально-одаренных детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- 1) Разработать и внедрить механизм взаимовыгодного социального партнерства ДОО и окружающего сообщества.
- 2) Совершенствовать систему работы с талантливыми детьми.
- 3) Совершенствовать интеграцию различных организационных форм сотрудничества с родителями, вовлечение их в совместную с детьми творческую, социально-значимую деятельность.
- 4) Создать условия для развития индивидуальных качеств, необходимых для лучшей адаптации талантливых детей в обществе, их социализации и личностного развития.

Планируемые результаты:

- Внедрены современные инновационные образовательные технологии.
- Создано единое образовательное пространство, позволяющее выработать единый подход к системе выявления, поддержке и сопровождению талантливых и одаренных детей.
- Созданные в ходе реализации проекта условия будут способствовать непрерывному образованию одаренного ребенка.
- У детей будут сформированы интегративные личностные качества, обеспечивающие социальную устойчивость и активную позицию во взаимодействии с миром.

Критерии результативности проекта

За период инновационной проектной деятельности наметилась позитивная тенденция на самых разных уровнях:

- ❖ В уровне развития личности одаренного ребенка.
- ❖ В организации образовательной деятельности ДОО.
- ❖ В повышении профессиональной компетентности педагогов.
- ❖ В развитии социального партнерства в местном сообществе.

Способы, подтверждающие результативность реализации проекта:

- Беседы с родителями одарённых детей
- Программа по работе вокальной студии «Карамельки»
- Выступления детей на концертах
- Августовская конференция работников образования МО «Баргузинский район» - Педагогические идеи.

Ресурсное обеспечение

<u>Материально-техническое</u>	<u>Информационно-методическое</u>	<u>кадровое</u>
-музыкальный зал в ДОУ -музыкальные инструменты для детей и взрослых -концертные площадки. -компьютер, сканер, копировальное устройство. -проектор, экран, DVD-проигрыватель. -музыкальный центр, акустическая система, микрофоны. - синтезатор. -цифровой фотоаппарат, видеокамера.	-интернет-ресурсы -библиотека научной, научно-методической, периодической, познавательной и детской литературы.	-заведующий ДОУ -ст. воспитатель -логопед ДОУ -музыкальный руководитель ДОУ -воспитатели ДОУ.

Риски и пути их преодоления. Инертность или материальные затруднения родителей, транспортные проблемы

Механизм реализации проекта:

Предлагаемая модель взаимодействия обеспечит построение многоуровневой системы связи между социальными партнерами.

Первый уровень:

Цель- установление контактов для обмена информацией, подтверждающей взаимные ожидания.

Задачи:

- Определение приоритетных локальных проблем местного сообщества.
- Определение возможностей ОУ как партнеров социального взаимодействия.
- Определение линий взаимодействия ОУ, обеспечивающих психолого - педагогическое сопровождение ребенка.
- Создание условий для повышения профессионального уровня и развития профессиональной компетентности педагогов ОУ.
- Активизация мотивационных, кадровых, материальных, финансовых, информационных ресурсов инфраструктуры ОУ и села.
- Разработка:
 - общих подходов к организации образовательного процесса.
 - общих принципов построения программ и методик.
- Корректировка и обновление содержания образовательного процесса субъектов социального взаимодействия:
 - разработка программ
 - разработка методических рекомендаций по ведению цифровой отчетности и мониторинга.
- Подписание договоров о сотрудничестве.
Благодаря реализации данных задач участники социального взаимодействия будут действовать не изолированно, а в тесной взаимосвязи.

Второй уровень:

Цель- активное сотрудничество при решении поставленных задач совместными усилиями.

Задачи:

- Изменение принципов и подходов к организации деятельности взрослых (педагогов и родителей).

- Внедрение новых форм педагогической учебы (совместные педсоветы, семинары, мастерские, тренинги и т.д).
- Новая организация предметно-развивающей среды и жизненного пространства для обеспечения разнообразия деятельности детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
- Новая организация жизни детей (вариативный режим дня, предусматривающий баланс различных видов деятельности, не допускающий физической, психологической, интеллектуальной перегрузки и способствующей развитию ребенка).
- Использование различных видов образовательной деятельности в работе с ребенком (рациональное сочетание организованной образовательной деятельности, совместной и самостоятельной деятельности).
- Внедрение новых инновационных методик, программ и технологий в образовательный процесс.
- Разнообразие форм работы с родителями, как полноправными участниками образовательного процесса:

-Проведение локальных социологических исследований с целью выявления уровней педагогической компетентности и педагогических потребностей родителей.

-внедрение разнообразных форм психолого-педагогического просвещения родителей одаренных детей, повышение их культурно-образовательного уровня с учетом различного социального положения семьи.

-выявление и использование в практике работы позитивного опыта семейного музыкального воспитания, традиций семейной педагогики.

-обеспечение права родителей на участие в управлении ОУ, организации образовательного процесса.

-использование современных информационных технологий в работе с семьей (создание семейных страничек, информационно-методических материалов на сайте ОУ и др.)

-развитие консалтинговой службы ОУ.

-использование традиционных (родительские собрания, консультации и т.д.)

и новых форм (организационно - деятельностьная игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, тренинг, семейный проект «Каким я хочу видеть своего ребенка»; конкурс «Музыкальная семья» и др.) в работе с семьей.

-обогащение совместного досуга родителей и детей экскурсиями, поездками, организацией каникулярного отдыха.

-системное проведение совместных музыкальных и социально-благотворительных детско-родительских семейно-общественных акций.

Третий уровень:

Цель – эффективная совместная деятельность, сопровождающаяся взаимопониманием и взаимодействием всех сторон в достижении общей цели.

Литература:

1. Конвенция о правах ребенка (20.11.89)
2. Закон «Об образовании РФ»
3. Федеральная программа «Дети России» (18.08.94)
4. Федеральная целевая программа «Одаренные дети»
5. «Рабочая концепция одаренности», Богоявленская, 2003
6. Р. Стеркина «О рекомендации по организации работы ДОУ», журнал «Дошкольное воспитание», 1-98
7. С. Мартынов «Хочу, чтобы мой ребенок был вундеркиндом», журнал «Дошкольное воспитание», 8-94

8. Е. Белова «Одаренные дети», журнал «Дошкольное воспитание», 4-91
9. Г. Бурлянская «Одаренные дети», М. 91
10. Н. Лейтес «Легко ли быть одаренным», «Судьба вундеркиндов», журнал «Семья и школа», 6, 12 – 90,
«Возрастная одаренность и индивидуальные различия» М. 97
11. Ю. Гильбух «Внимание: одаренные дети» М. 91
12. О. Дьяченко «Одаренный ребенок» М. 97
13. Бабаев, Лейтес «Психология одаренности детей и подростков» М. 2000
14. Е. Белова «Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать» М. 1998
15. А. Савенков «Одаренные дети в детском саду и школе», «Детская одаренность: развитие средствами искусства» М. 2000
16. К. Тарасова «Онтогенез музыкальных способностей», «Диагностика музыкальной одаренности детей дошкольного возраста» М. 1998
17. Б. Теплов «Проблема индивидуальных различий», «Психология музыкальных способностей» М. 1961
18. www.int-edu.ru, www.standart.edu.ru, www.prosv.ru, www.do.isiorao.ru,
www.centri-bo.ru, www.menobr.ru, www.dovosp.ru
19. Н. Борытко «Онтологическое понимание современного воспитания»
Интернет-журнал «Эйдос» М. 2007 режим доступа : www/eidos.ru/
20. В. П. Голованова «Социально-педагогическое значение взаимодействия учреждений дополнительного образования и семьи»
«Внешкольник» М. 2004 г №8
21. В. С. Безрукова «Педагогическая интеграция: сущность, состав, механизмы реализации» . Свердловск 1990 г
22. О. Б. Ионова «Социальные технологии партнерства» . «Вестник МГУ»- 4 2000 г.
23. А. И. Штыркина «Социальное партнерство: виды и уровни»
www.uraledi.ru.

