

Управление образования Администрации
Муниципального образования «Баргузинский район»
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Центр развития ребёнка-
Усть-Баргузинский детский сад «Золотая рыбка»

671623 Республика Бурятия, Баргузинский район, п. Усть-Баргузин,
Ул. Лермонтова, №1. тел. 91-329, факс. (301-31)91-329. эл. адрес. dsribka@mail.ru

Рассмотрено
На заседании педсовета
Протокол № 1
«28» 08 2021г.

Согласовано
Старший воспитатель
В.В. Воробьева Т.В.
«28» 08 2021г

Утверждено
Заведующая
д/с «Золотая рыбка»
Т.И. Федорова Т.И.
Приказ № 1 от «28» 08 2021г.



Проект
«Удивительная соль»
для детей среднего дошкольного возраста
Направление: Познавательное
МБДОУ «ЦРР – УСТЬ – Баргузинский детский сад
«Золотая рыбка»

Ф.И.О. Сухих И.М.,
воспитатель

Начало работы: 11.02.2021
Конец работы: 28.02.2021

пгт. Усть-Баргузин
2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт проекта.....	3
2. Структура проекта.....	4 - 6
3. Этапы проекта.....	6-7
4. Перспективно-тематический план реализации проекта.....	8 -9
Литература	11

1. ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Название проекта	«Это удивительная соль»
Вид проекта	краткосрочный 11.02. 21 – 29.02.2021
- по срокам	
- по составу участников	групповой
- по типу	познавательно-исследовательский
Автор	Сухих .И.М воспитатель
Участники проекта	воспитанники средней группы, педагоги, старший воспитатель, родители (законные представители)
Целевая аудитория	дети 4 - 5 лет
Масштаб	в условиях дошкольного учреждения
Правовая основа	Проект реализуется в рамках реализации плана работы МБДОУ

2. СТРУКТУРА ПРОЕКТА

2.1 Актуальность проекта. Ребенок по своей натуре – исследователь. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление детей наблюдать и экспериментировать с успехом проявляется в поисковой деятельности. Один из наиболее эффективных методов организации учебно-познавательной деятельности – метод проектирования. Главное достоинство метода проектирования заключается в том, что детям предоставляется возможность самостоятельно или с небольшой помощью взрослых:

- принять и освоить цель, актуальную для них;
- выявить, установить реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта;
- решать творческие споры, достигать договоренности;
- оказывать помощь участникам деятельности, делиться собственным опытом со сверстниками;
- обсуждать результаты деятельности каждого члена творческой группы, не воспринимая чужие успехи как поражения.

Реализация проектов показывает, что дети старшего дошкольного возраста усваивают понятия, представления, далеко выходящие по сложности за пределы образовательной программы. Постепенное усложнение заданий позволяет выявить практически безграничные учебно-познавательные возможности дошкольников.

2.2. Проблема: Соль - незаменимый продукт питания, о которой мы ничего не знаем.

2.3. Гипотеза исследования: Предположим, что соль – это не только вещество, необходимое человеку для жизнедеятельности, но и интересный материал для опытов, наблюдений и творчества.

2.4. Цель: Обогащение представлений детей о соли и о её свойствах.

2.5. Задачи:

Образовательные: Способствовать накоплению у ребят конкретных представлений о свойствах, формах и видах соли. Помочь дошкольникам устанавливать причинно-следственные связи, делать простейшие выводы.

Развивающие: Создавать условия для развития мышления, любознательности, наблюдательности, связной речи; умения решать проблемные ситуации.

Воспитательные: Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности. Формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.

2.6. Основная часть.

Методы исследования:

- анализ источников информации;
- практические опыты;
- обобщение полученных данных.

2.7. Анализ проблемы, возникшие в ходе проектной деятельности.

1. Что я знаю? Что хочу узнать? Что такое соль?
2. Что вы знаете о соли?
3. Где человек может использовать соль?
4. Влияет ли соль на здоровье человека?
5. Можем ли мы прожить без соли?

2.8 Ожидаемые результаты по проекту.

1. Расширить знания о соли, её основных признаках, свойствах, местах добычи, об использовании человеком.
2. Формирование знаний, навыков экспериментирования, повышение уровня усвоения программного материала.
3. Развитие наблюдательности, внимания, умения сравнивать.

2.9.В результате работы над проектом.

В процессе проведённой работы дети обобщили знания о соли, расширили знания о том, какие виды соли бывают, как её добывают и где используют. А так же убедились, что неизведанное рядом и самые простые и знакомые вещи могут быть необычными и очень интересными.

В ходе исследовательской работы дети узнают, что такое поваренная соль и каким образом она попадает в пищу. Узнали много нового об особенностях соли, ее свойствах и качествах. Самостоятельно провели много интересных опытов с солью. Из маленьких детей они превратились в маленьких исследователей: научились анализировать полученные результаты, отвечать на вопросы.

2.11. Ресурсы проекта:

- кадровые: воспитатель дети средней группы
- материально–технические: групповое помещение, мультипроектор (телевизор), ноутбук;
- финансовые: малозатратный проект.

2. ЭТАПЫ ПРОЕКТА

Направление деятельности	Содержание
I этап – подготовительный	
(информационно-аналитический) Задача: Сбор и анализ информации. Исследование по теме проекта	1. Подбор и изучение литературы (периодических изданий) по вопросам проектной деятельности. 2. Изучение передового педагогического опыта работы по развитию представлений детей об экологической культуре (старший воспитатель). 3. Консультирование со старшим воспитателям по вопросам проектной деятельности.
(методическое обеспечение проекта) Задача: Оптимизация проектирования воспитательно-образовательного процесса	1. Составить перспективно-тематический план по теме проекта. 2. Разработка конспектов НОД в рамках проектной деятельности. 3. Подобрать и систематизировать игры, опыты и эксперименты.
II этап – основной	
Работа с детьми	Образовательные области по ФГОС ДО: 1. Речевое развитие: – чтение художественной литературы по теме проекта; – продолжать обогащать словарь ребёнка. 2. Познавательное развитие :создавать условия для познавательно-исследовательской деятельности (работа с солью). 3. Художественно-эстетическое развитие: создавать условия для развития: – изобразительных навыков

	(рисование); – эстетического вкуса, начала экологической культуры; – глазомера и мышления. 4.Социально-коммуникативное развитие:формировать коммуникативные навыки, умения самостоятельно выражать собственное мнение об услышанном и увиденном; уверенность в своих возможностях, активность, самостоятельность. 5. Физическое развитие:создавать условия для развития физических качеств (координацию движения, ориентировку в пространстве, двигательную активность) через подвижные игры, физкультминутки, трудовую деятельность.
Работа с родителями (законными представителями) Задача: Вовлечение родителей в проектную деятельность.	Подготовка консультативного материала для родителей (законных представителей).
III этап – заключительный	
Продукт проекта Итоговое мероприятие:	Выставка рисунков – «Разноцветные узоры»

3. Перспективно-тематический план реализации проекта «Это удивительная соль»

Общая тема	Срок	Вид деятельности		Продукт детской деятельности	
		с детьми	с родителями (законными представителями)		
Это удивительная соль	Февраль 2021	Беседа: «Что такое соль?»	Пальчиковые упражнения с солью: (см. Приложение № 2) – «Паучок» – «Солим суп» – «Ловим рыбку» – «Художники» Дидактическая игра «Покажи солёные продукты» см. Приложение № 4)	Оформить папки – передвижки: «Соль-друг, соль-враг» «Полезные советы»	Изобразительная деятельность: «Разноцветные узоры»
		Просмотр мультфильма: «Как казаки соль покупали»			
		Чтение русской народной сказки «Соль»			
		Опыты (см. Приложение № 3) № 1 «Соль хрустит» № 2 «Соль растворяется в воде» № 3 «Соль в холодной и горячей воде» № 4 «Плавающее яйцо» № 5«Выращивание кристаллов»			
		Знакомство с загадками, с пословицами и поговорками про соль. (см. Приложение №1)			Изготовление пособий (наглядного материала) Подготовить слайдовую презентацию для детей на тему: «Как добывают соль»

Литература

1. Куликовская И. Э. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. — М. : Педагогическое общество России, 2003.
2. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. — СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
3. Дыбина О. В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. Москва. Творческий центр Сфера. 2007

Интернет ресурсы

1. Википедия
2. Электронная славянская энциклопедия. Соль. К. Ю. Гончаров
3. «Страна Мастеров. Соль» - <http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/1706>

Приложение № 1**Художественное слово
(пословицы, загадки...)**

Без соли не вкусно, без хлеба не сытно.

Без соли и хлеб не естся, без соли и стол кривой.

Соли не жалей, так и есть веселей.

Пуд соли вместе съесть.

Недосол на столе, пересол на спине.

Щепотка соли делает сахар слаще.

– Какая нота и продукт называются одинаково? (соль)

– Этот камень можно есть,

Он в слезах и поте есть.

Не вкусна в борще фасоль

Если пожалели (соль)

Хоть неприметна я всегда,

Но без меня никак нельзя -

Когда варится еда,

Чтоб была она вкусна,

Меня в меру, чур бери,

Только не ...(пересоли)

Приложение №2

Пальчиковые упражнения с солью.

Цель: развитие мелкой моторики. Комплекс таких упражнений и игр с солью направлен на укрепление мышечного тонуса руки с помощью механического воздействия кристаллов соли, подготовку руки дошкольника к письму, профилактику заболевания органов дыхания, развитие внимания, воображения, усидчивости.

Условия и правила:

- 1.«Паучок» - погружение в соль только подушечки пальцев, сопровождается стихотворением: «Сидит на ветке паучок, расставил лапки и молчок».
- 2.«Солим суп» - захватить солью щепотью и медленно просыпать сквозь пальцы: «Мы сегодня повара, суп солить давно пора».
- 3.«Ловим рыбку» - в емкости с солью дети отыскивают крупные пуговицы, пробки от пластиковых бутылок и т.д.
- 4.«Художники» - указательным пальцем на соленой поверхности дети рисуют самостоятельно.

Приложение №3

Опыты.

Опыт №1 «Соль хрустит».

Дети насыпали в блюдечко соль и стали надавливать на неё сухой ложкой, после чего они слышали хрустящие звуки. Они сравнили их с ходьбой по снегу в морозный день.

Вывод: Соль, как и снег, состоит из кристаллов. Поэтому при надавливании ложкой на соль её кристаллы трутся друг о друга, и мы слышим хруст.

Опыт №2 «Соль растворяется в воде».

Для опыта мы взяли прозрачный стакан с водой, насыпали соль в воду и стали наблюдать.

Вывод: При взаимодействии с водой соль растворяется.

Опыт №3 «Соль в холодной и горячей воде».

Взяли два прозрачных стакана: один с холодной водой, другой с горячей.

Насыпали в оба стакана по три ложки соли и хорошо размешали.

Вывод: Мы увидели, что в стакане с горячей водой, соль растворилась быстрее.

Чем выше температура воды, тем быстрее растворяется соль.

Опыт №4 «Плавающее яйцо»

Для опыта взяли 2 сырых яйца и два стакана с водой. Налили воду в стаканы, в один стакан насыпали 3 ложки соли и хорошо перемешали, а в другой нет.

Положили в оба стакана яйца, там, где была солёная вода, яйцо всплыло, а где нет – утонуло. А когда смешали оба раствора – яйцо оказалось примерно посередине кружки.

Вывод: Солёная вода помогает держаться предметам на поверхности (Эффект «Мёртвого моря»)

Опыт №5«Выращивание кристаллов».

Чтобы вырастить кристаллы соли, мы налили в чашку тёплой воды, насыпали соли. В чашку опустили ниточку. Через несколько дней мы заметили, что вода из чашки стала испаряться, а ниточка и дно чашечки покрылись кубиками соли. Это кристаллы.

Вывод: При испарении воды соль кристаллизуется.

Приложение №4

Дидактическое упражнение.

«Продолжи предложение»

Дидактическая задача: развивать логическое мышление, фразовую речь, умение строить сложное предложение; формировать внимательное отношение к деятельности, связанной с мышлением.

Условия и правила: Педагог читает предложения по своему выбору.

Если кашу не посолить, то она ... (будет несоленой, невкусной).

Если в чай не положить сахара, то ... (он будет несладким, невкусным).

Если картофель не доварить, то он ... (будет сырым, недоваренным, невкусным).

Если картошку пережарить, то ... (она будет сухая, обгорелая).

Если горох долго варить, то ... (он разварится, получится гороховая каша, пюре).

Если в стеклянный стакан налить крутой кипяток, то ... (он может лопнуть).

Если к обеду не раздать ложки, то ... (нечем будет есть суп).

Если в кашу не положить масло, то ... (она будет невкусной, сухой).

Если есть одни сладости, то ... (заболят зубы).

Если питаться только мучными продуктами, то ... (станешь толстым, заболит желудок).

Если есть очень мало, то ... (будешь слабым, больным).

Если есть много овощей и фруктов, то ... (будешь здоровым).

Если не мыть руки перед едой, то ... (можно заболеть).

Если во время еды разговаривать, то ... (можно поперхнуться).

Если есть неаккуратно, то ... (весь стол будет грязным, другим будет неприятно есть за таким столом).

Если хлеб не убрать в хлебницу, то ... (он может зачерстветь).

Если молочные продукты хранить не в холодильнике, то ... (они могут прокиснуть).

Если мясные продукты не убрать в холодильник, то ... (они протухнут).

Задача: Закончить предложение.

Приложение №5

Квест для детей среднего дошкольного возраста «В поисках соли»

Цель игры: Формирование у детей представления о соли как необходимом для человека продукте.

Задачи

1. Стимулировать познавательный интерес ребёнка в ходе экспериментальной деятельности
2. Побуждать ребёнка ставить цель, отбирать необходимые средства для ее осуществления, определять последовательность действий, прогнозировать результат, радоваться процессу и результату.
3. Развивать творческие способности, воображение, любознательность, коммуникативные навыки путём коллективного решения общих задач.
4. Воспитывать доброжелательное отношение к профессиям соляной промышленности.
5. Создать условия для установления доброжелательных, дружеских взаимоотношений между детьми и педагогами.
6. Развитие ловкости, быстроты реакции, силы.

Возрастная группа: средний дошкольный возраст.

Тип игры: игра-приключение.

Роли:

Повар детского сада

Пират

Воспитатель (ведущий на станции «Мастерская»)

Оборудование и материалы: следы-20шт, маршрутный лист-карта-1 шт; сундук, пачка соли,

- конверты-2 шт

- карточки с изображением соленых и несоленых продуктов;

- образец и разрезная картинка с изображением сундука-1 шт.,

- образец с изображением солонки; соленое тесто, досточки, тазик с водой, салфетки.

Оборудование для спортивных соревнований

- корзина (таз)-1 шт;

- гимнастические мешочки (по количеству детей),

- гимнастическая лавка;

Оборудование для опытов:

- в ледяной глазури полиэтиленовый файл с запиской, на которой написано следующее задание,

- тарелка с солью,

- картинка с изображением дворника, посыпающего заснеженные дорожки солью;

- 2 пол-литровые банки: 1 с рассолом, 1 с пресной водой; 2 сырых яйца;

- «сенсорные» мешочки из плотной ткани, наполненные камушками, горохом, ватой, песком, гречкой, солью,

- мешочек с солью для Пирата

Условия проведения квеста и получения приза.

В помещении детского сада дети находят маршрутный лист. На маршрутном листе-карте изображены эмблемы станций и путь от одной станции к другой в форме следов. Команда во главе с взрослым путешествует по маршрутному листу с одной станции к другой, где выполняют задания. За каждое правильно выполненное задание команде выдается часть пазла. Когда все задания будут выполнены, все дети собираются и подводят итог игры: соединяют все части пазла – это изображение сундука. Как только пазлы собраны в картинку, появляется пират с сундуком, в котором лежит приз и пачка соли. Дети выполняют задание пирата, получают приз и пачку соли, которую относят на кухню поварам.

Ход квеста

Начало:

Стук в дверь. В группу входит ребенок в роли повара детского сада:

«Здравствуйте, ребята. Вы знаете, у нас на кухне случилась беда - пропала соль. А как приготовить обед для вас, если нет соли? Что нам делать, мы не знаем. Поможете?»

Воспитатель: Ребята, предлагаю отправиться на поиски соли. Посмотрите, вон воришки оставили следы. Пойдемте по этим следам.

По следам дети проходят. Там они находят маршрутный лист.

1) Станция «Кухня» (на столике лежит конверт)

Ведущий читает загадку:

Без неё, ребята, повар,
Просто, как без рук,
И становится вся пища
Несъедобной вдруг!
Если в ранку попадёт
Испытаешь боль.

Вы, наверное, догадались.

Ну, конечно,... соль!

Игра «Солёный - несолёный»

Оборудование: 2 конверта с набором картинок с изображением различных соленых и несоленых продуктов. Например: банан, суп, малина, капуста, конфета, груша, грибы, сок, хлеб, апельсин, сыр, яйцо и т.п.

Ведущий: Перед вами картинки. Что на них изображено? - Разложите картинки с изображением различных продуктов на 2 стопки: солёные продукты и несолёные продукт

Станция «Мастерская»

3) Задание «Изготовь солонку»

Оборудование: картинка солонки (образец), соленое тесто, досточки, таз с водой, салфетки,

Задание: Воришки разбили все солонки на мелкие кусочки. Детям предлагается изготовить новые солонки из соленого теста.

Станция «Лаборатория»

Дети делятся на 3 команда предлагается в ходе экспериментальной деятельности выполнить

опыты с использованием соли.

4) Опыт «Растопи лёд и прочитай задание».

Оборудование: в ледяной глазури полиэтиленовый файл с запиской, на которой написано следующее задания, тарелка с солью, картинка с изображением дворника, посыпающего заснеженные дорожки солью.

Ведущий: Как можно растопить лёд?

Варианты, предлагаемые детьми: погреть в руках –рукам очень холодно, можно заболеть; положить в горячую воду – у нас нет горячей воды. Обращаем внимание на картинку с дворником.

Ведущий: Что нам подсказывает дворник?! - Лёд растапливается солью: нужно посыпать льдинку солью.

5) Опыт «Определите, в какой ёмкости солёная вода».

Оборудование: две пол-литровые банки, в одной солёная вода, в другой пресная, 2 куриных сырых яйца

- Как можно определить в какой ёмкости солёная вода, а в какой пресная?

Варианты детей: попробовать на вкус – вдруг она грязная, нельзя пить!

- Как нам может помочь яйцо?

- В какой воде яйцо плавает?

6) Опыт «Найди на ощупь мешок с солью»

Оборудование: мешочки из плотной ткани, наполненные камушками, горохом, ватой, песком, гречкой, солью - по 5 мешочков на каждую команду.

Задание: Детям предлагается из нескольких одинаковых на вид мешочков на ощупь выбрать мешочек, в котором спрятана соль. В других мешочках находятся камушки, вата, горох, песок, гречка.

8) Эстафета «Собираем соль в амбар»

Оборудование: физкультурные мешочки, корзина (таз)

Задание: «Попади в цель» (мешочек с «солью» нужно бросить в корзину)

9) Задание «Отгрузка соли» (выполняют дети всей группы)

Оборудование: физкультурные мешочки, гимнастическая скамья

Задание: Пройди по мостику (с мешочком на голове) и не урони мешочек с солью.

Последнее испытание: на маршрутном листе указана последняя станция «Мастерская» . Дети отправляются туда и собирают пазлы в картинку.

Как только пазлы собраны в картинку, появляется Пират с сундуком, в котором лежит приз и пачка соли.

Пират: Расскажите, чем так полезна соль, что люди готовы идти на такие тяжелые испытания, чтобы ее получить. Дам вам маленький мешочек. Докажите важность соли, отдам все остальное и в придачу награжу подарками.

Детям выдаётся мешочек соли. Дети встают в круг, передают его и говорят: «Соль полезна для того, чтобы...» (консервировать овощи, посолить суп, посыпать дорожки зимой, чистить одежду, для чистки посуды, для животных, для использования в медицине (соляных пещерах)– укрепление здоровья, и т.д.).

За правильное выполнение задания Пират отдает пачку соли и подарки, которые лежали в сундуке.



Рисование цветной солью





Образовательное событие «В поисках соли»

